



Vinnere av Kulturprisen i Kongsvinger Kommune

År	Navn på vinner:	Begrunnelse:
1978	Stein Røe, Kongsvinger	Ildsjel og dynamisk leder i musikklivet. Organist i Brandval, deretter i Kongsvinger. Dirigent og mus. Leder for Kongsvinger Damekor, Mannskoret, orkesterforeningen og Liturgikoret. Akkompagnatør for anerkjente kunstnere for eksempel Ruth Rees.
1979	Rudolf Bråten, Varaldskogen	Har i et langt liv arbeidet for registrering av heim og boplasser på Varaldskogen og Brandval Finnskog. Trofast i arbeid for finnskogene og den historiske bevaringen av det som er igjen av kulturen i disse traktene.
1980	Grete og Kjell Svendsen, Snoka - Granli	Driver et aktivt arbeid blant barn og ungdom på ideelt grunnlag. Vidt felt som fra sang/musikk og hobbyaktiviteter.
1981	Vinger kantori	For omfattende og vellykket formidling av kunst på høyt nivå til mange mennesker i vårt distrikt
1982	Kongsvinger bymusikk	Som stiller opp og lager stemning ikke aller minst dager som 1. og 17. mai! Egne konserter mm
1983	Kongsvinger idrettslag, fotballgruppa	I 1983 markert seg både med kvalitet og kvantitet. Innsatsen som gjøres blant de alle yngste med løkkefotballen, tiltak som engasjerer både barn og foreldre.
1984	Juel Stubberud, Kongsvinger	En årrekke jobbet aktivt innen det utvidede kulturbegrepet. Visekunstner, tonesetter, lyriker, pistolskytter. Har antakelig største private samling av litteratur fra Hedmark og Värmland. Aktiv i Solør/Värmland finnekulturforening.
1985	Dorthe Motzfeldt og Bjørn Engh	Deler kulturprisen for stort utført arbeide for Sceneklubben i Kongsvinger som scenograf og leder av dokketeaterkurs, instruktør, iscenesetter og aktør.
1986	Kongsvinger blanda kor	Feirer 10-års jubileum og kan se tilbake på en aktiv periode med formidling av god korsang. Flere konserter i distriktet og utenlands.
1987	Kongsvinger museum	Stort arbeide nedlagt med å etablere museum i Aamodtgården. To store utstillinger bak seg med nasjonal markedsføring. Medspiller i etableringen av skolemuseum i Kongsvinger.
1988	Øivind Roos	Hjernen bak "Instant Musikal", dyktig og allsidig musiker.
1989	Kongsvinger mannskor	Eksistert i 60 år og spredd sangerglede. Stiller trofast opp 17. mai og andre anledninger.
1990	Ruth Ruud, Roverud	Aktiv pådriver i det lokale kulturliv.
1991	Brandval postkontor	Postkontoret stilte lokaler til rådighet for "månedens utstillter". Fin måte for bygdas folk å se og kjøpe brukskunst/kunst/hobbyarbeider.
1992	Festningsspillet (2.500) og Per Erik Rastad (2.500)	<u>Festningsspillet</u> : for endelig etter 15 års ønskedrømming realisert Festningsspillet som aktualiserer lokal historie omkring krigsårene 1808-1814. Per Erik Rasta: for å løse den kjempestore oppgaven å samle Kongsvinger Festnings 300-års historie mellom "to permer". Ble en serie på tre bind.
1993	Musikkens venner	Har gjennom en årrekke formidlet levende musikk til byens og omegnens befolkning, nærkontakt med en rekke kunstnere av internasjonalt toppformat og norske soloutøvere
1994	Wenche Sørli, Austmarka	I en årrekke betydd mye for kulturlivet på Austmarka, spesielt for sang og musikk, men også for ungdomsarbeid og kristen foreningsvirksomhet

1995	Torgeir Midtgarden, Drama/Holt ungd. skole	Stifter av byen første teatergruppe. For ungdom "Teaterholtet" i 1995. Mange vellykkede oppsetter med ungd.skole-elever fra Holt.
1996	Håvard Gimse	Født og oppvokst kommunen, god ambassadør for byen. Pianist i verdensklasse som startet i musikkbarnehagen i Kongsvinger. Pådriver for Steinwayflygel til Rolighed. Til tross for mye reising og spilling verden over, glemmer han ikke Kongsvinger og er innbitt KIL-parriot
1997	"Huset" (v/Henrik Strømme og Even Finsrud)	Huset har siden starten vært rekrutteringsfaktor for musikkmiljøet i Kongsvinger. Unge uorganiserte rockmusikere.
1998	Alf Kvasbø	Forfatter, født 1928 i Finnmark, bodd mesteparten av tiden i Kongsvinger. Skrevet mange bøker også med innhold fra Kongsvinger.
1999	Hokåsen kulturgruppe	Grappa har 20 års jubileum. Og har gjennom årene moret mange også utenfor kommunens grenser. Heder til revyentusiastene på Hokåsen
2000	Knut Strengelsrud	Initiativtaker til stiftelse av Kongsvinger. Roklubb 1960 og har siden vært leder og aktiv pådriver for klubben, primus motor i anlegget ved Vingersjøen.
2001	Rolf Lennart Legrem	En årrekke vært det store navnet innen trekkspillmusikk i Kongsvinger og distriktet for øvrig. De fleste som spiller trekkspill her i distriktet har hatt sin opplæring hos R.L. Legrem. Flere grammofoninnspillinger. Også egne komposisjoner. I sitt 75. år er han fortsatt en habil trekkspiller og regnes for å være en av de dyktigste trekkspillere her til lands.
2002	Øivind Roos	Inspirator og tusenkunstner! Kroshow i distriktet, musikalsk leder for Showkolade med mye mer.
2003	Kongsvinger kunstforening	En møteplass for byens og omegnens kunstinteresserte gjennom 25 år. Gedigen dugnadsinnsats i Åmodtgården for egne utstillingslokaler. Utmerket formidler av kunstneriske mangfold til publikum.
2004	Levi Henriksen	En av Norges beste samtidsforfattere med vårt distrikt som bakteppe for skildringene – også en god og underholdende journalist. Opprettet eget forlag (Magerdal).
2005	Helge Thomassen	Hans genuine interesse for festningen og byen – en innsats som langt overgår det som vil være normalt for en festningskommandant. Eks.: Museet, HV-ungdommen, HV-04 og nedleggingen, Kongsvinger festnings venner, Kongsvinger Mil. Samf., FN monumentet, Kongsvinger 150år, Festningsspillet, 1905-markeringen.
2006	Åse Lukerstuen	Vært aktiv i Kongsvingers kulturmiljø i en årrekke – som frivillig og profesjonell i en rekke revyer, teater, barneteater + andre større arrangementer i Kongsvinger kommune og ellers i fylket hvor hun bidrar på scenen og i apparatet rundt oppsetninger. Hun er produksjonsleder, regissør, instruktør, inspisient, forfatter, sanger, aktør og jobber med kulisser. Medlem av Amatørteateret i 35 år, driver KAT's egen barn og ungdomsgruppe, og Teaterets Venner i Kongsvinger
2007	Bjørn Engh	Bjørn er teatermenneske på sin hals, og han har engasjert spillelystne, teaterfrelste mennesker her i byen i tiår, og gledet publikum med sine oppsetninger. De teaterstykkene han har satt opp, bl. A. de første 25 årene i Rådhus-Teatret,

		har vært store suksesser. Han har spilt på alle sjangre fra barneteater via kabareter, revyer, lystspill og til mer seriøse stykker.
2008	Ronald Grambo	Han er fagbokforfatter, og har skrevet flere bøker og artikler om folketro. Han er også en mye brukt foredragsholder rundt omkring - holder foredrag om folketro, overtro, ånder og gjenferd, sagn og eventyr. Han er en ener på sitt område, og han bor i Kongsvinger! Han er våres.
2009	Kobra Bordtennisklubb ved leder Knut Olav Nordseth	Bordtennis er ikke verdens største idrett - i Kongsvinger. Likevel holder KOBRA flere hundre mennesker i aktivitet hvert år. Kun KIL-Fotball, Kongsvinger golfklubb og Brandval har flere medlemmer blant idrettslagene i Kongsvinger. Svært mange av disse medlemmene er barn og unge. I nærheten av roret finner man alltid Knut Olav Nordseth. En ung, engasjert og drivende dyktig idrettsleder og kulturarbeider. Slike trenger Kongsvinger flere av!
2010	Roy Lønhøiden	Roy Lønhøiden -artist med flere plateutgivelser, konserter og nominasjon til Spellemannsprisen.
2011	Lars Tyholt	Bergenseren Lars Tyholdt har siden han flyttet til Kongsvinger for mer enn 25 år siden markert seg i en rekke sammenhenger. Mange kjenner ham best fra uforglemmelige innslag i de tre vandreforestillingene "Denna hæll are sida", "Elvelangs" og "Spor", der han med underfundige tekster, lun poesi, lavmælt gitarspill, lyd, lys og bilde har rørt mang en tilskuer innerst i sjelen og ytterst i tårekanalen.
2012	Glåmmasvingen Janitsjar	Sitat; "GSJ ble stiftet 30. april 1997, og er 15 år i år. Korpset oppstod ved at Kongsvinger bymusikk og Sør Odal janitsjar slo seg sammen. Dette med bakgrunn i synkende edlemstall. GSJ har et tilbud til alle som ønsker å spille i korps. Korpset har i dag 30 spillende medlemmer i alderen 16 til 75 år. Det er snakk om høy spilleglede i GSJ. Korpset er aktivt gjennom hele året. Det øver hver uke, og har en dyktig dirigent i Knut Harald Jensen. 17. mai vil aldri bli det samme uten korpset. Der de marsjerer og spiller uansett vær og vind.";sitat slutt. (Jon Johansen)
2013	Vinger Blues & Soul Club	Sitat;" Klubben ble etablert i fjor og siden da har de arrangert mange vellykkede konserter i byen. Det er tydelig at blues er populært, og klubben har bidratt til å fylle et "hull" i Kongsvingers etter hvert så rike kulturliv. På mange av konsertene slippes også lokale bluesmusikere til, enten alene eller i tillegg til etablerte band utenfra. Ved å tildele bluesklubben kulturprisen vil de få en fortjent anerkjennelse for sitt bidrag til å øke bredden i kulturlivet, og det vil gi viktig inspirasjon til å fortsette det gode arbeidet." Sitat slutt. (Anne Kongsrud) Sitat;" Jeg ønsker å nominere Vinger Blues & Soulclub for å ha arrangert konserter av høy kvalitet, som er godt besøkt, og for at de har bidratt til å få til et mer levende kultur/konsertliv i Kongsvinger igjen, etter flere år med få alternativer til spillesteder/konsertarrangører. De opptrer seriøst og proft, og vil være et positivt tilskudd til musikkscenen i Kongsvinger i lang tid framover. Sitat slutt. (Trond Sand)